

BLAME IT ON THE BOOGIE

Musique : Don't Blame it on the Sunshine (The Jacksons) ou Gareth Gates

Type : Ligne, 32 temps, 4 murs. Difficulté : Débutante

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk, Darren Bailey (Pays Bas), Oct 2003

Traduction : Wendy Di Silvestro, Suisse

1.8 STEP LEFT, TOUCH FORWARD, STEP RIGHT, TOUCH FORWARD, STEP LEFT, TOUCH BACK, STEP RIGHT, TOUCH BACK

- 1.2 Pas GAUCHE à gauche. Toucher DROIT devant le GAUCHE.
- 3.4 Pas DROIT à droite. Toucher GAUCHE devant le DROIT.
- 5-6 Pas GAUCHE à gauche. Toucher DROIT derrière le GAUCHE.
- 7-8 Pas DROIT à droite. Toucher GAUCHE derrière le DROIT.

9.16 SHUFFLE LEFT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN WITH SLIDE LEFT

- 1&2 Pas chassé GAUCHE, DROIT (&), GAUCHE à gauche.
- 3-4 Pas rock DROIT derrière. Revenir sur le GAUCHE.
- 5&6 Pas chassé DROIT, GAUCHE (&), DROIT à droite en faisant ¼ de tour à droite.
- 7.8 En faisant ¼ de tour à droite, glisser GAUCHE à gauche (7), et toucher DROIT près du GAUCHE (8).

17.24 CHARLESTON STEPS = FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH

- 1-2 Pas DROIT devant. Toucher GAUCHE devant.
- 3.4 Pas GAUCHE derrière. Toucher DROIT derrière.
- 5.6 Pas DROIT devant. Toucher GAUCHE devant.
- 7.8 Pas GAUCHE derrière. Toucher DROIT derrière.

25.32 STEP ¼ TURN LEFT, SLIDE LEFT, TOUCH, OUT, OUT, IN, CROSS, UNWIND ½ TURN RIGHT.

- 1-2 Pas DROIT devant en faisant ¼ de tour à gauche. Toucher GAUCHE près du DROIT.
- 3-4 Glisser GAUCHE à gauche. Toucher DROIT près du GAUCHE.
- &5 Pas DROIT à droite (&). Pas GAUCHE à gauche.
- &6 Pas DROIT au centre (&). Croiser/toucher GAUCHE devant le DROIT.
- 7-8 Sur 2 temps pivoter ½ tour à droite (poids sur le DROIT).